

# Státní zámek Ploskovice

malé Versailles



NÁRODNÍ  
PAMÁTKOVÝ  
ÚSTAV

## Návštěvní doba zámku

- 30. 3. – 30. 4. / so-ne / 9.00–16.00
- 1. 5. – 31. 5. / út-ne / 9.00–16.00
- 1. 6. – 31. 8. / út-ne / 9.00–17.00
- 1. 9. – 30. 9. / út-ne / 9.00–16.00
- 1. 10. – 31. 10. / so-ne / 9.00–15.00

## Návštěvní doba parku

- 1. 1. – 31. 5. / po-ne / 9.00–18.00
- 1. 6. – 31. 8. / po-ne / 9.00–19.00
- 1. 9. – 31. 12. / po-ne / 9.00–18.00

změna návštěvní doby zámku a parku vyhrazena

## Jak do zámku

vlakem: zastávka 1,9 km od zámku  
autobusem: zastávka u parkoviště zámku  
autem: z Litoměřic po silnici I/15 směrem  
na Ústí, cca po 5 km odbočit vlevo na  
Ploskovice / parkování u zámku

## Bezbariérový přístup

vstupní vestibul / umělé vodní  
jeskyně grotty / zámecký park

## Ostatní

kavárna v areálu zámku / stojan na kola  
u pokladny (jízda po parku není povolena) /  
volný pohyb psů a jiných zvířat není povolen



Reprezentanční sál s nástěnnými malbami  
Josefa Navrátila s průhledem do salonu císaře

## státní zámek Ploskovice

411 42 Ploskovice  
T +420 416 749 092  
M +420 606 820 019  
+420 724 474 592 (pokladna)  
E ploskovice@npu.cz  
www.zamek-ploskovice.cz  
FB/zamek.ploskovice  
@statni\_zamek\_ploskovice  
FB/npu, FB/hradyzamekyaostatni

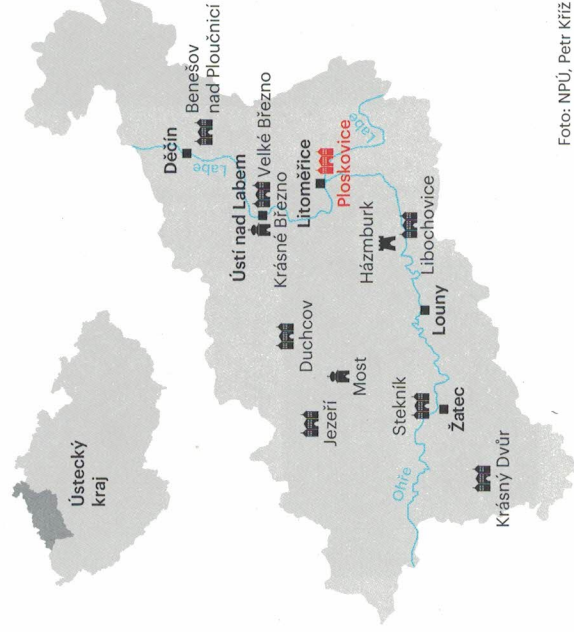


Foto: NPÚ, Petr Kříž



## Ploskovice od počátků do 17. století

Jméno Ploskovic se objevuje počátkem 13. století v přípisu zakládací listiny litoměřické kapituly. Koncem 15. století na panství propukla vzpoura poddaných, po které se ho ujal rytíř Dalibor; byl zajat a uvězněn v nové věži nad Jelením příkopem a v roce 1498 stať. Z roku 1673 máme dochován popis tehdy již zbarokizovaného zámku s mnoha stavbami.

## Malé Versailles

Anna Marie Františka provdaná za Gastona Toskánského se rozhodla vybudovat v Ploskovicích nový zámek. Podle tehdejší zdobné módy v italsko-číniském slohu ho vybavila vším přepychem jako malé Versailles. Architektem byl pravděpodobně Václav Špaček. Stavba vznikala v letech 1720–1730 jako jednopatrový zámek čtvercového půdorysu s hlavními osami do všech světových stran. Otevřené arkádové galerie jsou zalomeny mírnými oblouky do podoby račích klepet. Západní rameno původně spojovalo novostavbu se starým gotickým zámekem, východní směřovalo k obydlí zahradníka. Starý zámek nahradil patrový Úřednický dům jednoduchých klasicistních tvarů.

Umělá barokní vodní jeskyně grotta s kašnami a nástěnnými malbami



## Důmyslný vodní systém

Ploskovičský zámek je postaven na okraji terénního zlomu, který vyrovnávají umělé vodní jeskyně, tzv. grotty. Vybudovány byly mimo jiné i k ochlazení panstva v parných létech. Základ tvořila štola Lučního potoka probíhající pod parkem a zámekem. Na severu navazovala na potok vyrovnávací nádrž. Veškeré napájení vodou bylo samostatné, kašny a předešlým trysky se však často zanášely.

## Habsburské přestavby v 19. století

Ploskovice si za své letní sídlo vybral rakouský císař Ferdinand I. Habsburský. Zámek tehdy zvýšili o jedno patro a přistavěli nový pavilon souměrný k Úřednickému domu. Deset stropů vyzdobil Josef Navrátil, který je autorem bohaté umělecké sbírky dnes trvale vystavené na zámku. Výběr draperií a tapet provedla sama císařovna Marie Anna.

Klasicistní jídelna s portréty členů habsburského rodu



Václav Vavřínek Reiner: Evropa. Nástropní malba v reprezentačním sále

Severní část zámekého areálu



## Po roce 1918

Ploskovičské panství bylo v roce 1918 zkonfiskováno. Od roku 1919 zámek sloužil jako letní sídlo Ministerstva zahraničních věcí. Po mnichovských událostech byla v areálu zřízena německá nacionálně socialistická politická škola. Po osvobození v roce 1945 se Ploskovice vrátily do majetku státu. Roku 1952 převzala zámek státní památková péče. Od 60. let 20. století je zámek zpřístupněn veřejnosti; spravuje ho Národní památkový ústav.