



ZÁMEK BŘEZNICE



KAŠNA na nádvoří zámku

Novorenesanční kašna s kovanou ozdobnou mříží uměleckého kováře Karla Kuby z roku 1910. Byla vyhotovena na popud hraběnky Edeltraut Wurmbbrandové, provdané Palffyové, manželky posledního majitele březnického zámku Jana Palffyho, podle původní předlohy ze 16. století. Nachází se nad studnou hlubokou 13 m.



ERBOVNÍ RELIÉF

v průčelí zámecké věže

Rodový erb hraběte Jana Karla „Hanuše“ Krakowského z Kolovrat (1794–1872), majitele březnického panství v letech 1824–1872 z roku 1835, složený z erbovního znaku pánů Jenišků z Újezda (půlený jednorožec) a znaku pánů Krakowských z Kolovrat (červenobílá orlice).



ALIANČNÍ ZNAK

v průčelí budovy pivovaru Herold

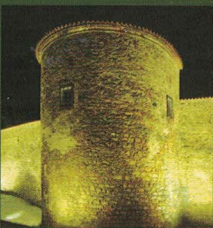
Znak šlechtických manželů, ve středu erb Jana Josefa Jeniška, svob. pána z Újezda, majitele březnického panství v letech 1678–1728, jenž nechal postavit barokní budovu pivovaru (dokončena v roce 1720). Vlevo erb první manželky Reginy Sofie, roz. hraběnky z Trauttmansdorffu, vpravo erb třetí manželky Polyxeny Kateřiny, roz. hraběnky Vratislavové z Mitrovic.



KAPLIČKA Panny Marie Růžencové

u mostu přes řeku Vlčavu

První z původně 16 poutních kaplí z 1. pol. 17. stol. lemujících cestu z Breznice na Sv. Horu u Příbramí. Jedná se o drobnou barokní stavbu s nehlubokou nikou orámovanou nárožními pilastry s vyobrazením P. Marie Růžencové, sv. Dominika a sv. Terezie. Kapli nechal postavit majitel březnického panství v letech 1623–1651 Příbík Jeníšek, svob. pán z Újezda. Malba liturgického námětu byla obnovena v roce 2006 Spolkem rodáků města Breznice – Bozeň.

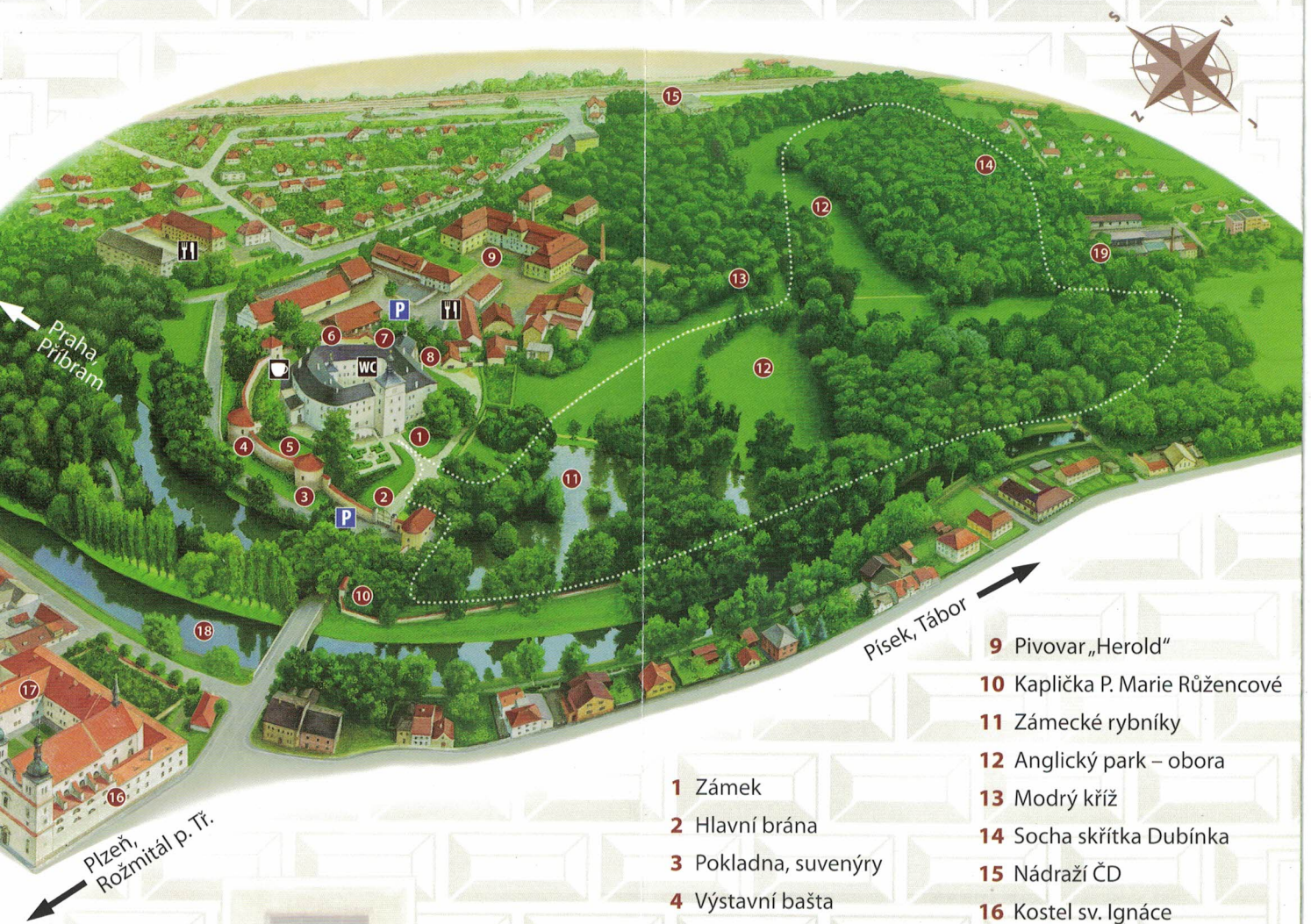



HRADEBNÍ OPEVNĚNÍ


Renesanční opevnění z první pol. 16. stol. opatřené třemi dochovanými obrannými baštami. Autorem opevnění byl slavný fortifikační stavitel, architekt a projektant Benedikt Rejt z Pístitova (1454–1536), jehož nejvýznamnějším dílem byla výstavba a výzdoba Vladislavského sálu na Pražském hradě (80. léta 15. stol.) se složitou klenbou s krouženými žebry.

ZÁMEK BŘEZNICE

AREÁL ZÁMKU, ANGLICKÉHO PARKU A BLÍZKÉHO OKOLÍ



 Kávárna U bylinkové zahrádky

 Restaurace Na statku

 Restaurace Špejchar

 Toalety

..... Doporučená procházka zámeckou oborou

1 Zámek

2 Hlavní brána

3 Pokladna, suvenýry

4 Výstavní bašta

5 Parkánové zahrady

6 Bylinková zahrádka

7 Zámecká kaple
Neposkvrněného početí
P. Marie

8 Zadní brána

9 Pivovar „Herold“

10 Kaplička P. Marie Růžencové

11 Zámecké rybníky

12 Anglický park – obora

13 Modrý kříž

14 Socha skřítky Dubínka

15 Nádraží ČD

16 Kostel sv. Ignáce
a sv. Františka Xaverského

17 Konvent – bývalá
jezuitská kolej – Galerie
Ludvíka Kuby

18 Řeka Vlčava

19 Bývalý zámecký lihovar



BYLINKOVÁ ZAHŘÁDKA v prostoru parkánu

Byla vybudována v roce 1993 v rámci celkové adaptace parkánové zahrady. Svým tvaroslovím a skladbou pěstovaných rostlin odpovídá rozvržení renesančních zahrad ze 16. stol. Pro výsadbu bylo

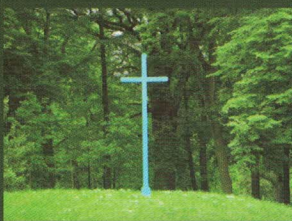
vybráno 21 druhů trvalek a 9 druhů letniček pěstovaných a používaných v lékařství v 16. stol. Bylinková zahrádka připomíná odkaz slavné Filipiny Welskové, autorky receptáře a knihy lékařské, neteře Kateřiny z Lokšan, rozené Adlerové ze Zinnenburgu, majitelky březnického panství v letech 1551–1564.



BUSTA Ludvíka Kuby v západním cípu parku u rybníka

Ludvík Kuba (1863–1956), malíř, spisovatel, národopisný badatel, čestný doktor filosofie na Karlově univerzitě (1936), člen České akademie věd a umění (1937), čestný profesor na Akademii výtvarných umění v Praze (1945). Ve svých obrazových dílech čerpal inspiraci z Březnice a blízkého okolí. Ludvík Kuba vydal 15 svazků díla „Slovanstvo ve svých zpěvech“ a národopisné studie o lidové hudbě, písničkách a tancích „Křížem krázem slovanským světem“. Autorem busty je akademický sochař Karel Otáhal.

umění v Praze (1945). Ve svých obrazových dílech čerpal inspiraci z Březnice a blízkého okolí. Ludvík Kuba vydal 15 svazků díla „Slovanstvo ve svých zpěvech“ a národopisné studie o lidové hudbě, písničkách a tancích „Křížem krázem slovanským světem“. Autorem busty je akademický sochař Karel Otáhal.



MODRÝ KŘÍŽ v zámeckém parku u dlážděné cesty mezi pivovarem a lihovarem

Dřevěný kříž vztyčený na památku Františka Jana Josefa Jeníška, svobodného pána z Újezda, důstojníka rakouské císařské armády, zajatého Turky v rakousko-tureckých

válkách počátkem 18. století u města Karlovac v Chorvatsku. Dle pověsti byl na tomto místě nalezen poklad, který posloužil v roce 1725 jako výkupné z tureckého zajetí.



SKŘÍTEK Dobromil Dubínek ve východní části obory

Dřevořezba skřítka Dobromila Dubínka vytvořená rezbářem Jiřím Nekolou v roce 2005 a pojmenovaná dětmi z Mateřského centra Pampeliška Březnice.



Státní zámek Březnice

Původně gotická tvrz staročeského rodu Buziců z 1. pol. 13. st., která byla v 2. pol. 16. st. přestavěna na renesanční zámek Jiřím Lokšanem z Lokšan. Roku 1623, získal zámek královský prokurátor Přibík Jeníšek z Újezda. Nejvýznamnější architektonickou úpravou zámku tohoto období je vybudování raně barokní kaple Panny Marie. V letech 1728–1872 patřil zámek Krakowským z Kolovrat. Posledními soukromými majiteli byli až do roku 1945 Palffyové z Erdödu. Nahlédnout do historie můžete při vlastní prohlídce zámku. Zámek se Vám v celé své podobě rozkryje ve třech návštěvních okruzích. Historickým skvostem je zámecká knihovna, zvaná Lokšanská, nejstarší zámecký knihovnický sál v Čechách dochovaný v původní podobě z roku 1558.



otevírací doba

I.–III.	IV.–V.	VI.–VIII.	IX.–X.	XI.–XII.
zavřeno	9–16	9–17	9–16	*
	denně (mimo Po)	denně (mimo Po)	denně (mimo Po)	

* prohlídka možná v době od 9.00–16.00 hod. po předběžné dohodě se správou zámku



Zámek Březnice

262 72 Březnice / telefon: 318 682 179
e-mail: breznice@npu.cz / www.zamek-breznice.cz